

Texture drawing goal-setting

____/10

Tekstur lukisan penetapan matlamat

At the **end of each class**, please take time to write your goal for the next class. Your artwork will be marked based on your **technical skills for the drawing materials you chose**, your ability to create **visual texture**, and how well you are creating a balanced, non-central **composition**. Keep these criteria in mind when choosing your goal.

Pada akhir setiap kelas, sila luangkan masa untuk menulis matlamat anda untuk kelas seterusnya. Karya seni anda akan ditanda berdasarkan kemahiran teknikal anda untuk bahan lukisan yang anda pilih, keupayaan anda untuk mencipta tekstur visual dan sejauh mana anda mencipta komposisi yang seimbang dan bukan berpusat. Ingatlah kriteria ini apabila memilih matlamat anda.

Be specific: What parts of your drawing are you focusing on? What drawing skills do you need most to do this?

Jadi khusus: Apakah bahagian lukisan anda yang anda fokuskan? Apakah kemahiran melukis yang paling anda perlukan untuk melakukan ini?

- | | |
|---|--|
| → What should be improved and where:
<i>Apa yang perlu diperbaiki dan di mana:</i> | <i>"Look for more texture in the bark of the trees"</i>
"Cari lebih banyak tekstur pada kulit pokok" |
| → What should be improved and where:
<i>Apa yang perlu diperbaiki dan di mana:</i> | <i>"I need to darken the grey of the sky"</i>
"Saya perlu menggelapkan kelabu langit" |
| → What can be added and where:
<i>Apa yang boleh ditambah dan di mana:</i> | <i>"I should add some texture to the rocks in the front"</i>
"Saya harus menambah sedikit tekstur pada batu di hadapan" |
| → What you can do to catch up:
<i>Perkara yang boleh anda lakukan untuk mengejar ketinggalan:</i> | <i>"I need to take my drawing home this weekend."</i>
"Saya perlu membawa lukisan saya pulang hujung minggu ini." |

1.

2.

3.

4.

5.

6.

7.

8.